



Volumen 20, número 1, 2024

Círculos de lectura en el aprendizaje de inglés en el nivel medio superior

Lorena Soto Salvatierraⁱ

María del Rocío Domínguez Gaonaⁱⁱ

Myriam Romero Monteverdeⁱⁱⁱ

Resumen

El propósito de este artículo es presentar los resultados de una investigación realizada en el nivel medio superior en un Colegio de Bachilleres (COBACH), ubicado en el norte de México. El objetivo del estudio fue conocer los intereses, opiniones y experiencias sobre la lectura en inglés de los alumnos con el fin de obtener información para la creación de un círculo de lectura que cumpla con las necesidades de los alumnos y mejore el aprendizaje de la lengua inglesa, a través de la lectura y la socialización de esta. La metodología utilizada fue de corte cuantitativo, se recabó la información por medio de la aplicación de un cuestionario a 212 alumnos que cursaban la materia de inglés en el primero y tercer semestre de bachillerato. Con base en los resultados se percibe, en la mitad de los estudiantes encuestados, una actitud positiva por participar en un círculo de lectura. No obstante, se identifican algunos obstáculos para dicha implementación como el poco gusto por la lectura en su propia lengua y el poco tiempo de dedicación para dicha actividad, tanto en su lengua materna como en inglés.

Palabras Clave: *círculos de lectura, aprendizaje del inglés, nivel medio superior, literatura en aprendizaje de lenguas*

Reading clubs for learning English in high school

Abstract

The purpose of this article is to present the findings of a research study applied in a high school system: Colegio de Bachilleres (COBACH), located on the north of Mexico. The study aimed to explore students' interests, beliefs, and experiences regarding reading in English to gather relevant information for the development of a reading club that meets their needs and enhances English language learning through reading and social interaction. The research followed a quantitative approach, collecting data through a questionnaire administered to 212 students enrolled in first- and third semester of high school who were enrolled in English courses. The results indicate that half of the surveyed students demonstrated a positive attitude toward participating in a reading circle. However, certain challenges were identified for its implementation, such as a general lack of interest in reading in their native language and limited time dedicated to reading activities, both in their first language and in English.

Keywords: *Reading clubs, English learning, high school, use of literature in language learning*

Introducción

En la enseñanza de lenguas, los docentes emplean un sinfín de materiales didácticos, desde los más tradicionales como diccionarios y libros de texto, hasta los innovadores como videos o aplicaciones digitales, que hacen el proceso de enseñanza-aprendizaje más ameno para los estudiantes. La literatura, entendida esta como “el arte que utiliza el lenguaje como herramienta para transmitir ideas, emociones y experiencias humanas” (Nueva Escuela Mexicana, 2024), no es una excepción dentro de este proceso. No obstante, su uso suele ser menor en comparación con otro tipo de materiales, siendo que este puede ser aprovechado de diversas maneras en actividades de pre y post lectura (Teranishi et al., 2015). En un estudio realizado por Gómez (2017) sobre el uso de la literatura en la enseñanza del inglés, se propone y aplica el uso de esta dentro de un salón de inglés en una secundaria. En dicho trabajo, se presentaron distintas lecturas con sus respectivas actividades durante varias sesiones para motivar a los estudiantes a acercarse a la lectura de libros en inglés, con el propósito de seleccionar una obra más extensa y compleja posteriormente. En este trabajo se concluye que la literatura es un buen material de aprendizaje para los estudiantes, ya que se logró observar un alto nivel de motivación. También, hace hincapié en lo primordial que es conocer los intereses literarios y características de los alumnos respecto a la lengua que están aprendiendo antes de seleccionar las lecturas.

Por otro lado, la práctica de la habilidad lectora en el currículo de las clases de inglés como lengua extranjera en el sistema del Colegio de Bachilleres no se enfatiza en los objetivos de cada semestre (Secretaría de Educación Pública, 2016), por lo que se asume que los beneficios que brinda esta habilidad en el aprendizaje de inglés podrían no estar siendo aprovechados. Los beneficios que puede traer consigo el fomento de la lectura en la lengua inglesa en los estudiantes de preparatoria es tanto de tipo académico como lingüístico; sin embargo, en ocasiones las restricciones de tiempo en el currículum no permiten que esta opción sea viable dentro de las clases de lengua extranjera, es por ello que se podría contemplar el uso de otras estrategias como podrían ser los círculos de lectura.

La idea de desarrollar un círculo de esta naturaleza dentro de un bachillerato parte de la poca atención que generalmente se le da a la lectura con el empleo de literatura en las clases de inglés en comparación con la atención dada a otras habilidades del lenguaje. Cabe mencionar que, en el programa de inglés de COBACH, la comprensión lectora no se enfatiza en los objetivos por lo que en ocasiones se tiende a dejar de lado (Secretaría de Educación Pública, 2016). Es por ello que se plantea el diseño de un círculo de lectura para promover el aprendizaje

de inglés en estudiantes de preparatoria con distintos niveles ya que se perciben beneficios como el de enriquecer el repertorio léxico de estos y proveer a los docentes diferentes estrategias de lectura que puedan ser de apoyo al momento de leer en la lengua extranjera, debido a que los estudiantes en ocasiones perciben a la lectura como una actividad desafiante o negativa y tienden a evitarla, sobre todo al estar en otra lengua.

Para el desarrollo del proyecto se indagaron los intereses sobre la lectura en inglés de los estudiantes y su posible participación en un círculo de lectura por medio de un estudio de campo mismo que se explica en la metodología.

Revisión de la literatura

La lectura en el aprendizaje de lenguas

La lectura es una de las habilidades que empleamos en la vida diaria con el fin de comunicarnos y aprender sobre diferentes temáticas incluyendo aspectos culturales y académicos (Cassany, Luna y Sanz (2003). La práctica de la lectura en el aprendizaje de una lengua extranjera tiene un impacto positivo en el progreso de los estudiantes ya que además de mejorar la comprensión, también se puede beneficiar su comprensión auditiva y la producción oral y escrita. De acuerdo con Gómez (2017), la lectura en una lengua extranjera da la oportunidad de conocer y analizar lo que nos rodea de una forma recreativa. Por ejemplo, la lectura de obras literarias además de ser una actividad lúdica, también puede ser una actividad que beneficie otros aspectos académicos ya que los alumnos pueden desarrollar nuevas maneras de expresarse y también de visualizar su entorno.

En este mismo orden de ideas, Krashen (2022), en la plática Language Acquisition: Fundamentals of Theory and Application ofrecida para la Facultad de Idiomas de la Universidad Autónoma de Baja California, expone muchas razones por las que la lectura, específicamente de ficción en una lengua extranjera es importante si el objetivo es ser competente y la compara con la música, ya que ambas son un input que expone al estudiante a la adquisición de nuevo vocabulario, incrementando su repertorio lingüístico. Krashen también agrega como un hecho que las personas en contacto cercano con la literatura tienen un mayor conocimiento sobre la lengua, adquieren más vocabulario y un mejor manejo de la gramática. Por otro lado, el tipo de material de lectura que ofrecen los géneros literarios, se considera auténtico porque es una fuente del uso real de la lengua (Kaowiwattanakul, 2020), lo cual representa una manera de aprender ya que la exposición a los patrones y estructuras gramaticales facilitan su aprendizaje.

Los círculos de lectura en el aprendizaje de lenguas

Una de las formas de incorporar la lectura de textos literarios en la enseñanza de lenguas extranjeras es por medio de la creación de círculos de lectura. Un círculo de lectura “es una actividad donde los participantes se reúnen a discutir una misma lectura” (Elhess y Egbert, 2015, p. 13). Estos autores comentan que el objetivo de un círculo literario o círculo de lectura es “mejorar la lengua mediante la comprensión lectora y el aprendizaje de vocabulario” (p. 13), aunque también ayudan a elevar la consciencia en el entendimiento del presente, mostrando hechos del pasado.

Cuando un círculo de lectura (CL) se trabaja en una lengua extranjera, sus beneficios, roles, objetivos y modo de trabajo cambian un poco en comparación al CL convencional. En términos generales, los círculos de lectura permiten que los estudiantes se involucren en diálogos significativos en relación con los libros que leen, lo cual da paso al desarrollo del habla para todos los estudiantes, sobre todo si son estudiantes de inglés (Jacobs, 2016).

En un estudio realizado por Kusanagi (s.f.) sobre la creación de un círculo de lectura en una universidad japonesa para mejorar el nivel léxico de 29 estudiantes de medicina por medio de la lectura de novelas de lengua inglesa, se enfatiza la importancia de la literatura dentro de los cursos inglés como lengua extranjera (EFL por sus siglas en inglés, *English as a foreign language*), por distintas razones y no solo para el tipo de estudiantes que participaron en su estudio sino en general. Uno de esos aspectos es que, mediante la lectura de textos meramente literarios como novelas, un estudiante puede ser capaz de familiarizarse con la estructura de la lengua, pues menciona que el discurso hablado suele ser un poco desordenado a comparación del escrito. Además, menciona que es una buena herramienta para que el estudiante se comunique por medio del léxico. El enfoque específico del círculo de lectura fue la comprensión, en el cual los participantes tuvieron el rol de discutir sus lecturas de acuerdo con sus interpretaciones y reflexionar sobre ellas por medio de reportes de lectura. En sus conclusiones menciona que los materiales literarios y el manejo de las actividades para antes y después de la lectura, se tienen que basar en el contexto del grupo con el que se va a trabajar. De igual manera, menciona que la literatura es una buena herramienta para que la clase de inglés como lengua extranjera tenga un enfoque centrado en el estudiante en el cuál avancen a su ritmo y de manera más autónoma (Kusanagi, s.f., como se cita en Teranishi et. al., 2015).

Los beneficios de un círculo de lectura

En cuanto a beneficios más aislados, Elhess y Egbert (2015) plantean que, en su experiencia con círculos de lectura en inglés, han encontrado cuatro que son evidentes. El primero es habilidades de comprensión mejoradas (*improved comprehension skills*), el cual es el desarrollo de habilidades para comprender textos; esto se logra por medio de las estrategias y roles que los participantes deben aplicar mientras participan en el CL, como lo mencionan los autores, algunos ejemplos de estas actividades son formular preguntas, resumir textos, destacar ideas, poner atención a detalles y ver el texto desde una manera crítica. Esta habilidad se relaciona con una de las características del perfil que la Estrategia Nacional de Inglés plantea para los estudiantes, esta es que “el joven sea capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos” (Secretaría de Educación Pública, 2017, p. 38). Por otro lado, se puede ligar con la competencia *identificar las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas*, que es una de las tantas que COBACH espera de los cursos de inglés (Secretaría de Educación Pública, 2016).

El segundo beneficio que ellos mencionan es el desarrollo de la competencia oral (*developed oral proficiency*), que hace referencia al incremento del nivel oral de los participantes al dialogar en la lengua extranjera sobre el texto y sobre todo al abordar temas interesantes para ellos al momento de comparar, analizar y compartir ideas. Esta opinión también la comparte Kaowiwattanakul (2020), declarando que los círculos de lectura propician el nivel de seguridad de los estudiantes haciendo que expresen oralmente sus ideas y opiniones sobre el texto en conversaciones reales.

El tercer beneficio es *increased student participation in a safe environment*, para el cuál Elhess y Egbert (2015) consideran que “los estudiantes se pueden llegar a sentir más cómodos trabajando con sus compañeros que siendo monitoreados y corregidos constantemente por el profesor y pueden sentirse más dispuestos a compartir sus opiniones sin sentir ansiedad por cometer errores” (p. 14). En este punto se puede agregar que al sentir que los demás participantes se animan a comunicar sus reflexiones, es más sencillo para aquellos que no participan tan fácilmente dentro de las clases convencionales. Por lo tanto, este es un buen espacio para desarrollar su expresión oral, también tomando en cuenta que el CL es un grupo más pequeño en comparación con los grupos en los que tienen las clases de inglés, los cuáles pueden tener hasta 45 estudiantes por grupo.

Por último, estos mismos autores, Elhess y Egbert (2015), mencionan como beneficio habilidades de escritura reforzada (*reinforced writing skills*), como lo dice su nombre, la lectura refuerza la escritura y esta se puede llevar a cabo por distintas actividades relacionadas con el texto que lean dentro del CL. Por ejemplo, se pueden redactar resúmenes de lectura, descripciones de personajes basados en la lectura, entre otras. Es importante mencionar que la lectura ayuda a que los estudiantes se familiaricen con la escritura de la lengua extranjera y sea más sencillo redactar algo por sí mismos debido a su contacto con la estructura, gramática y vocabulario. Esta habilidad es la misma que espera la Estrategia Nacional de Inglés, en donde el estudiante debe saber “producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto” (Secretaría de Educación Pública, 2017, p. 38), por lo tanto la participación en el círculo de lectura sería una gran manera de desarrollar esta competencia si se practica la escritura por medio de reportes de lectura o reseñas, por ejemplo.

Otro beneficio que la literatura tiene es el conocimiento de otras culturas, como lo menciona Avci (2019): “it provides authentic material for education which leads to cultural and language enrichment. Through literature, students can learn about other cultures” (p. 138). También permite reconocer las diferencias entre las variantes de una misma lengua. Esta habilidad se relaciona con algunos contenidos del programa de COBACH, por ejemplo, en el nivel 1 plantea que el estudiante podrá establecer diálogos y redactar acerca de su cultura u otras culturas, esta unidad lleva el nombre de *hablando de las celebraciones importantes de mi país y alrededor del mundo*. También se relaciona con un atributo de unas de las competencias genéricas, el cual plantea *el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional* (Secretaría de Educación Pública, 2016). Al igual que con la habilidad anterior, el acercamiento a la lectura beneficiaría el alcance de las habilidades esperadas por ambos programas educativos.

Estructura y Configuración del Círculo de lectura

Ahora se abordará la manera en la que se puede trabajar un círculo de lectura en una lengua extranjera. Realmente no existe un modelo específico para trabajar un CL, las ideas expuestas en esta parte son sugerencias y opiniones de autores que trabajaron en algún momento con un CL en inglés, por lo tanto, tenían diferentes objetivos y estaban dirigidos a un público diferente. Avci (2019) dice que “cada situación de salón de clases será diferente y dependerá de las necesidades de los estudiantes” (p. 148), refiriéndose a los círculos de lectura.

Por ello es importante mencionar que cada círculo de lectura es diferente entre sí, todo esto depende de los factores que lo conforman, así como los participantes, la lengua en la que se maneja, el propósito, horario, tipo de texto, etcétera.

En primer lugar, Montoya (2006) recomienda a los docentes que deben tener claros los objetivos que desean alcanzar con el círculo de lectura. Estos pueden estar enfocados en practicar y mejorar todas las habilidades de la lengua o ser más específicos y solo concentrarse en uno o dos aspectos. Delimitar los objetivos ayudará a que el círculo de lectura no sea complicado ni para los estudiantes ni para el docente y basar el diseño y modo de trabajo de acuerdo con las necesidades del contexto. Por otro lado, este mismo autor menciona la importancia de planear una etapa antes del círculo de lectura si es necesario, para enseñar a los estudiantes los tipos de preguntas que deben pensar y hacer al momento de leer. El autor también menciona el papel de los estudiantes, el cual debe ser mayor al del docente, en otras palabras, ellos deben dirigir el CL y la participación del docente debe ser balanceada para que poco a poco los participantes adquieran más responsabilidad y alcancen un sentido de independencia.

El material literario que se puede usar en un círculo de lectura en una lengua extranjera debe ser seleccionado tomando en cuenta varios factores. Lazar (2009) sugiere que se deben considerar el tipo de curso que se está enseñando, el tipo de estudiantes que lo están tomando y las características de los textos. En cuanto al tipo de curso, el autor se refiere a los diversos cursos de lenguas dependiendo su propósito, por ejemplo, curso de cualquier lengua con propósitos específicos, curso de alguna lengua con énfasis empresarial o un curso de lengua extranjera general. El tipo de texto cambiaría de acuerdo con las necesidades y objetivos del curso, no sería conveniente escoger una novela clásica para un curso de inglés para ingenieros, por ejemplo. El autor también toma en cuenta el nivel de los estudiantes, la duración del curso y la forma en que está organizado.

Por otro lado, se debe tomar en cuenta el tipo de currículum, es decir, si es flexible y si es posible trabajar con material literario o, por el contrario, si ya lo contiene. Por último, se debe considerar el tipo de textos literarios de acuerdo con lo que el profesor cree que sea mejor para el curso, por ejemplo, poemas, una novela completa o extractos de ella, o cuentos, entre otros. Por lo que respecta al tipo de estudiantes, Lazar (2009) considera una serie de características que se deben considerar sobre ellos. La primera es la edad y si los alumnos son muy jóvenes o muy grandes. También es importante que los intereses y pasatiempos de los estudiantes estén relacionados al texto, al igual que este debe estar al nivel de su comprensión de acuerdo con su

contexto cultural y étnico. También, la madurez y el entendimiento emocional que poseen los alumnos debe estar al nivel de la lectura. El nivel de competencia lingüística, por otro lado, debe estar en un punto intermedio.

En otro orden de ideas, de acuerdo con la opinión de Montoya (2006) en cuanto a la selección de libros, propone que es importante encontrar un libro adecuado para el nivel de lengua de los alumnos y tomar en cuenta que la variación de niveles dentro de un grupo es muy diferente, por lo tanto, recomienda tener al menos tres opciones de lecturas de diferentes niveles. Se recomienda que los docentes o encargados de CL, provean al grupo diferentes libros y sean ellos los que escojan la lectura de acuerdo con una votación. Clarke y Holwadel (2007) sugieren que: “el profesor seleccione libros relacionados con los antecedentes de sus estudiantes para motivar mejores conexiones personales. Estas selecciones de libros se les ofrecen a los estudiantes quienes finalmente definen lo que quieren leer” (como se cita en Acvi, 2019, p. 144).

Metodología

Se realizó una investigación de corte cuantitativo en la que se recabaron datos numéricos con miras a describir la esta situación educativa (Creswell, 2014). La intención de la investigación fue conocer los intereses, opiniones y experiencias sobre la lectura en inglés y la lengua materna de los alumnos con el fin de obtener información para guiar la creación de un CL. La pregunta que guio este trabajo fue ¿cuáles son los intereses, opiniones y experiencias de los estudiantes sobre la implementación de un círculo de lectura?

Para recabar la información se elaboró un cuestionario breve de 13 preguntas, que se dividió en tres secciones (Anexo 1). En la primera se recabó información demográfica de los alumnos como el semestre que cursaban por si era necesario hacer una consulta posteriormente. De igual forma la edad y el género pareció importante ya que se podría relacionar con la importancia que le dan a la lectura. Las preguntas de la uno a la cinco tuvieron la intención de conocer los gustos y opiniones generales de los jóvenes en cuanto a la lectura en su primera lengua. La segunda parte del cuestionario, preguntas de la seis a la nueve, consistió en indagar su nivel de inglés y su relación con la lectura en dicha lengua. La tercera parte, por último, tuvo la intención de saber sobre su posible participación en un CL en inglés.

La población del estudio a la que se le aplicó el cuestionario eran los alumnos de un Colegio de Bachilleres (COBACH) ubicado en la ciudad de Tijuana que estuvieran cursando la materia de inglés, específicamente los alumnos de primer y tercer semestre del turno matutino.

Se empleó una muestra por conveniencia que contempló a 212 estudiantes, 111 de primer semestre y 101 de tercer semestre. Su edad oscilaba entre los 15 y los 17 años.

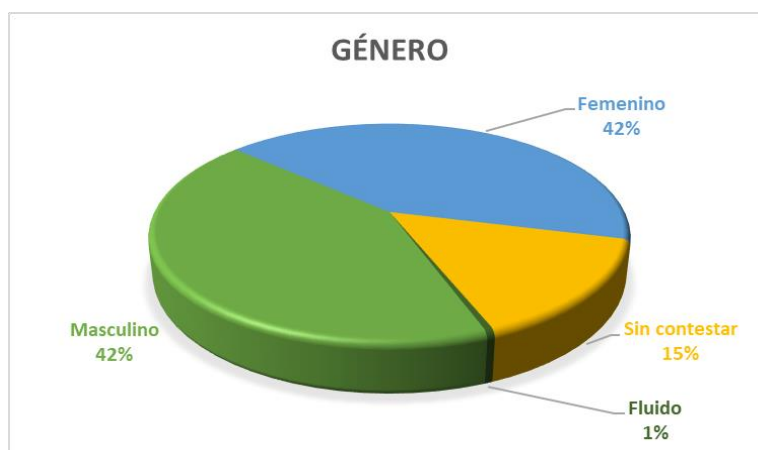
Para la aplicación de los instrumentos, se comenzó por asistir a la institución y conversar con el director, al cual se le comentó sobre el proyecto y se le pidió permiso para desarrollarlo. Después de unas semanas, se llevó a cabo la aplicación del estudio de campo en grupos de primer y tercer semestre del turno matutino, que son los que llevaban la materia de inglés en ese momento. En total, se aplicaron 212 cuestionarios impresos. El consentimiento informado se obtuvo de manera verbal al momento de aplicar el cuestionario. También se incluyó en el instrumento una leyenda que garantizaba el anonimato y el uso de la información: la información que proporciones será totalmente confidencial, anónima y para propósitos académicos.

Una vez aplicado el instrumento, los resultados fueron analizados cuantitativamente. Para su reporte, se hizo el conteo de las veces que se repetían las respuestas para así realizar gráficas sobre las preguntas más importantes para la propuesta. En otras palabras, se llevaron a cabo estadísticas descriptivas (porcentajes y frecuencias), lo cual de acuerdo con Monje (2011) “es la distribución de frecuencias, método para organizar y resumir datos, que son ordenados indicándose el número de veces que se repite cada valor” (p. 174). Todo esto se hizo transcribiendo la información a una base de datos en el programa informático Excel, en donde también se obtuvieron los datos y las gráficas que se reportan a continuación.

Resultados

Este estudio tuvo como objetivo recabar información necesaria para elaborar una propuesta de un círculo de lectura lo más apegada a los intereses y necesidades de los participantes que en este caso fueron estudiantes del turno matutino de COBACH Tijuana Siglo XXI. El género de los participantes estuvo equilibrado ya que 42% fueron hombres, 42% mujeres, 1% género fluido y 15% dejaron en blanco esa información. Lo anterior se muestra en la figura 1.

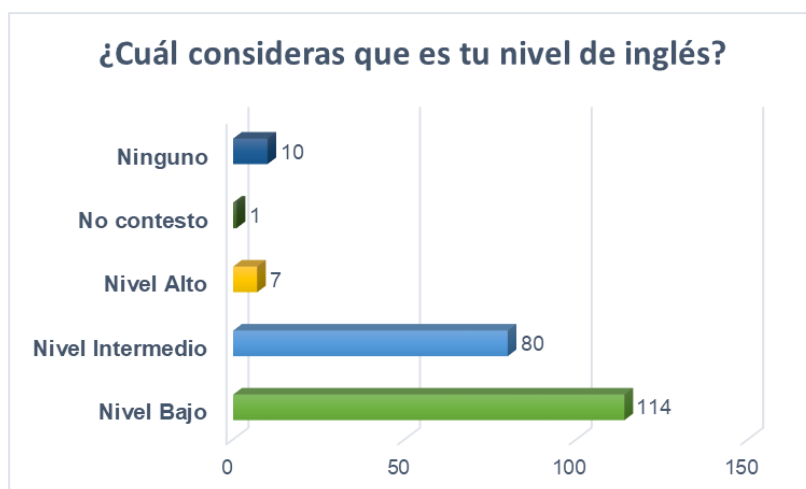
Figura 1
Género de los participantes



Relación de los estudiantes con el inglés y la lectura

La segunda parte del cuestionario, preguntas 6, 7, 8 y 9, tuvo el objetivo de saber sobre su relación con el inglés y la lectura en esta lengua. En la pregunta número 6, se les preguntó sobre el nivel de inglés que consideran tener. Se encontró que 114 estudiantes creen tener un nivel bajo, 80 intermedio, 10 con ninguno y siete con nivel alto. Uno de los participantes no contestó la pregunta.

Figura 2
Nivel de inglés de los estudiantes

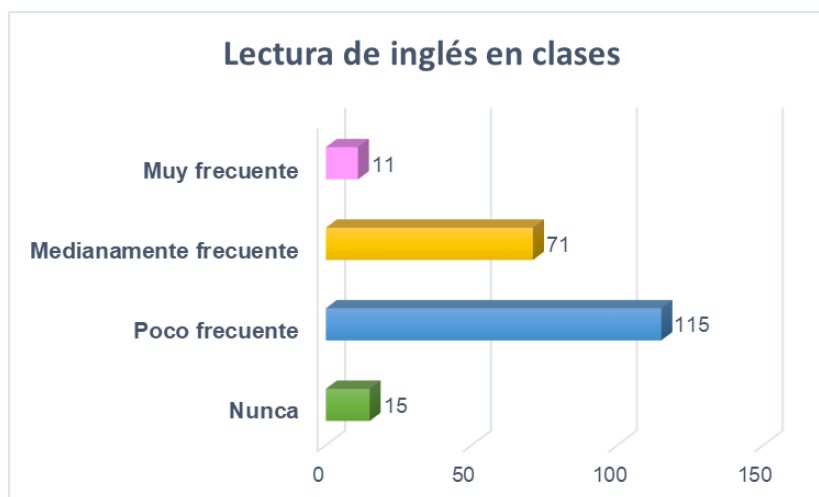


En el reactivo 7, *¿Estás familiarizado con leer libros en inglés?*, 118 participantes siendo la mayoría, respondieron *nada*, seguido de *poco* con 86 y *mucho* con 8 respuestas, dando por hecho que los estudiantes no tienen contacto con la lectura en inglés. En la pregunta *¿Qué tan hábil te*

consideras para leer en inglés?, 118 estudiantes optaron por *nada*, 86 por *poco* y 8 por *mucho*. Estos resultados concuerdan con los de la pregunta anterior, lo que puede significar que los estudiantes no lean en inglés por no considerarse hábiles. Por otro lado, en la pregunta 9 *¿Con qué frecuencia practicas tu habilidad lectora en inglés dentro de tus clases de esta lengua?* Se encontró que 115 estudiantes seleccionaron *poco frecuente*, 71 *medianamente frecuente*, 15 *nunca* y 11 *muy frecuentemente*.

Figura 3

Lectura de inglés en clases



Estos resultados podrían significar que la mayoría de los estudiantes no leen en esta lengua en clases lo cual se puede deber a que probablemente no se le da énfasis a esta habilidad o el tiempo se ocupa en la práctica de otras habilidades. Cabe mencionar que no se les cuestionó sobre los tipos de textos que leen o han leído los estudiantes en este idioma.

La última pregunta de esta sección *¿Te gustaría mejorar tu nivel de inglés por medio de la lectura?*, recibió un total de 195 respuestas positivas, afirmando que sí les gustaría aprender inglés leyendo mientras que sólo 16 contestaron que *no* y una persona no contestó. Esto indica que es probable que los estudiantes aceptasen de buen agrado aprender inglés con literatura si los docentes la incluyen en sus clases. Sería muy probable que tuvieran una buena respuesta hacia la práctica de esta habilidad.

Participación de los estudiantes en el CL en inglés

Con relación a las preguntas 11, 12 y 13 fueron hechas para saber cuál sería la participación de los estudiantes en un círculo de lectura en inglés. En primer lugar, en el reactivo 11 *¿Participarías en un círculo de lectura en inglés dentro de tu preparatoria?*, 118 estudiantes

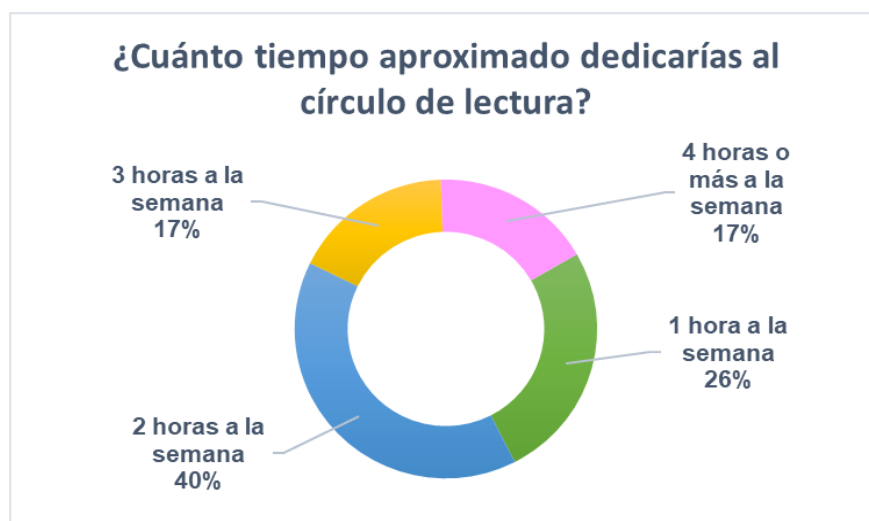
dijeron que no mientras que 93 declararon que sí. Nuevamente un participante no contestó. En cuanto a las razones por las que participarían o no, estas fueron muy variadas. Primero se abordan las razones por las cuáles sí participarían. En primer lugar, 12 estudiantes declararon querer participar en el CL, pero no dieron una respuesta de la razón por la cual lo harían. Por otro lado, 11 estudiantes participarían *para mejorar*, sin especificar en qué aspecto, mientras que otros 11 respondieron *para aprender más*. Después de las razones anteriores, *para aprender* fue la siguiente razón más repetida con siete respuestas, al igual que *parece interesante* con seis.

En cuanto a las razones por las que los estudiantes no participarían en CL, encontramos que 17 no dieron una razón, mientras que 13 respondieron no querer hacerlo por vergüenza. Otra de las razones más mencionada fue la *falta de tiempo* con 10 respuestas y ocho respondieron que *no hay un CL en inglés*. Además, siete no participarían por falta de interés en el CL y seis respondieron *no me gusta*. Se obtuvieron otras respuestas con menos presencia.

Por último, se les preguntó sobre el número de horas que estarían dispuestos a dedicarle al CL; las opciones que se dieron a escoger fueron 1 hora, 2 horas, 3 horas y 4 horas o más a la semana. Los resultados fueron los siguientes (Fig. 4), el 40% de los estudiantes eligieron 2 horas a la semana, siendo la respuesta más repetida, seguida de 1 hora por 26 % de los participantes, 3 horas con 17% de los participantes y 4 horas o más por el 17% restante. Algunos participantes que habían manifestado que no participarían en el círculo de lectura en una pregunta anterior también contestaron esta pregunta, pero no fueron incluidos en este conteo. Lo anterior nos permite deducir que la mayoría de los estudiantes están dispuestos a dedicarle de 1 a 2 horas al círculo de lectura.

Figura 4

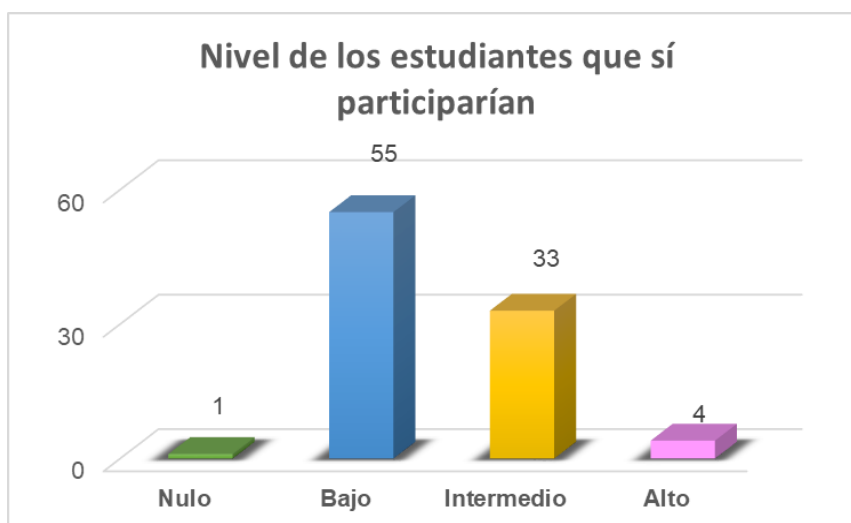
Tiempo aproximado que dedicarían al círculo de lectura



Con el propósito de seleccionar la mejor lectura posible para los que pudieran participar, se trató de identificar cuál era el nivel de inglés de aquellos estudiantes que sí demostraron interés en participar en el círculo de lectura para ver si eso afectó en sus respuestas, pero la mayoría de los que dieron una respuesta afirmativa en cuanto a su participación, declararon tener un nivel bajo en la lengua, estos fueron 55 estudiantes de 93. Lo anterior demuestra que, a pesar de considerar tener un nivel bajo, este no es un obstáculo para la participación en el CL. El nivel del resto se muestra en la Figura 5.

Figura 5

Nivel de inglés de los estudiantes que sí participarían en el círculo de lectura



Conclusiones

En suma, esta investigación permitió obtener información sobre los intereses, opiniones y experiencias sobre la lectura en inglés y la lengua materna de los alumnos, objetivo de este trabajo, para diseñar un círculo de lectura para estudiantes de nivel medio superior. En un principio se pensaba que los estudiantes tendrían una actitud negativa para participar en un círculo de lectura; sin embargo, 44% de ellos dijeron que les gustaría participar ya que perciben beneficios como practicar y aprender más la lengua, y además de que les parece interesante. Así mismo, están dispuestos a invertir de 1 a 2 horas a la semana en un CL; a pesar de que se encontró que, desde su percepción, tienen en su mayoría un bajo nivel de la lengua lo cual podría dificultar su participación. Es por ello por lo que la selección de textos cobra gran

relevancia, ya que tanto el nivel como los intereses deben ser tomados en cuenta a la hora de organizar un CL (Lazar, 2009).

Por otro lado, algunos alumnos dijeron que no les gustaría participar por falta de interés, tiempo y vergüenza ya que su participación en un círculo de lectura implica compartir sus opiniones verbalmente. Al respecto, la mitad dijo que no les agradaba hacerlo. Es por ello necesario tomar en cuenta que a muchos estudiantes se les dificulta la producción oral y tienen miedo a interactuar en esta lengua (Harmer, 2007), por lo que la motivación y la confianza para comunicarse en esta lengua debe ser cuidada. También se percibe que no están familiarizados con la lectura en su lengua materna y leen poco en la clase de inglés, lo que podría verse como un reto ya que esta situación podría ser causa de dificultades en la implementación. Otra dificultad es la falta de libros en las escuelas; generalmente las escuelas públicas no cuentan con libros de literatura en esta lengua ya sea por falta de recursos o de espacios.

Algunas consideraciones al implementar un CL en este contexto serían planear las sesiones y lecturas de acuerdo con el calendario escolar para evitar las fechas en donde tienen más carga de trabajo y evaluaciones. También sería importante considerar el empleo de libros digitales gratuitos que sean de interés para los alumnos y de acuerdo con el nivel de principiantes e intermedios ya que hoy en día, muchos estudiantes cuentan con dispositivos móviles.

Un aspecto que no fue considerado al momento de realizar el cuestionario fue preguntar a la población sobre los textos que les gustaría leer en inglés. Esto habría facilitado la selección de textos al implementar el círculo de lectura ya que conocer los géneros de su interés permite seleccionar textos de acuerdo con su edad e intereses (Elhess y Egbert, 2015). También se pudo realizar un análisis más profundo sobre las habilidades de lectura que posee la población con el fin de identificar las estrategias de lectura que serían más recomendables en la implementación; se espera que se pueda realizar este estudio durante la implementación del CL.

Finalmente, se espera que este estudio sirva de base para el diseño e implementación de círculos de lectura en este nivel educativo que apoyen el aprendizaje de inglés y el gusto por la literatura y la lectura.

Referencias

- Avci, N. (2019). Literature circles in the ELF classroom: a review. En A., Dönger y H., Yildiz (Eds.), *Academic Studies in Educational Sciences* (pp. 138-165). IVPE.
- Cassany, D. Luna, M. y Sanz, G. (2003). Enseñar lengua. Editorial Graó.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design. Qualitative, quantitative and mixed methods approaches* (4a ed.). Sage.
- Elhess, M. y Egbert, J. (2015). Literature circles as support for language development. *English Teaching Forum*, pp. 13-21.
https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/03_etf_53-3_3_elhess_egbert.pdf
- Gómez, R. (2017). *La literatura en la enseñanza del inglés*.
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/7487/La%20Literatura%20en%20la%20Ensenanza%20del%20Inglés.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Harmer, J. (2007). *The practice of English language teaching* (4a. ed.). Longman.
- Jacobs, M. (2015). *Using literature circles to increase reading comprehension and student motivation* [Tesis de Maestría, Rowan University].
<https://rdw.rowan.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=&httpsredir=1&article=1567&context=etd>
- Kaowiwattanukul, S. (2020). Using literature circles to promote the English speaking skills of engineering students in English for specific purposes classrooms. *LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network Journal*, (13)2. 414-425.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1258787.pdf>
- Krashen, S. (19 de mayo de 2022). Language acquisition: fundamentals of theory and application. <https://www.youtube.com/watch?v=vvxrODLEPKE>
- Lazar, G. (2009). *Literature and language teaching: A guide for teachers and trainers*. Cambridge.
- Monje, C.A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa: Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Montoya, S. (2006). *Using literature circles to improve literacy skills of English language learners*. [Tesis de Maestría, Regis University]. <https://epublications.regis.edu/theses/417>
- Nuevas Escuela Mexicana (2024). Qué es literatura: definición y conceptos fundamentales. [Blog]. <https://nuevaescolamexicana.org/que-es-literatura/>
- Secretaría de Educación Pública, (2016). *Programa de asignatura: Inglés I*. SEP.
https://cbgobmx.cbachilleres.edu.mx/que-hacemos/Programas_de_estudio_vigentes/1er_semestre/Basica/01_Inglés_I.pdf

Secretaría de Educación Pública, (2017). *Estrategia nacional de inglés*.

[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico en Ingles DIGITAL.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico_en_Ingles_DIGITAL.pdf)<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/289658/Mexico en Ingles DIGITAL.pdf>

Teranishi, M., Saito, Y. y Wales, K. (2015). *Literature and language learning in the EFL classroom*. Palgrave MacMillan.

Anexo I.

Instrumento

Universidad Autónoma de Baja California

Facultad de Idiomas

Maestría en Lenguas Modernas

El propósito de este cuestionario es conocer la relación con la lectura en inglés de los estudiantes de preparatoria con el fin de crear un círculo de lectura en dicha lengua. La información que proporcionas será totalmente confidencial, anónima y para propósitos académicos.

Información personal:

Edad:

Semestre:

Género:

Instrucciones: Contesta lo más certero posible de acuerdo con tus gustos, experiencias e intereses con la lectura, circulando tus respuestas.

1) ¿Te gusta leer?

- a) Nada b) Poco c) Mucho d) Bastante

2) Marca con números del 1 a 5, los géneros literarios que más disfrutas (utiliza el número 1 como el que más te gusta y el 5 el que menos te gusta).

- Terror
- Thriller/misterio
- Ciencia ficción
- Romance
- Literatura clásica
- Poesía
- Cómic
- Novela gráfica
- Otro (menciona cuál): _____

3) ¿Cuántas horas a la semana dedicas a la lectura aproximadamente?

- a) Más de 10 horas b) Entre 7 y 10 horas c) Entre 6 y 4 horas d) Menos de 4 horas
e) Nada

4) Menciona al menos 3 de tus libros favoritos:

5) ¿Te gusta compartir tus opiniones sobre lo que lees?

- a) Sí b) No

- 6) ¿Cuál consideras que es tu nivel de inglés?
a) Nulo b) Bajo c) Intermedio d) Alto
- 7) ¿Estás familiarizado con leer libros en inglés?
a) Nada b) Poco c) Mucho
- 8) ¿Qué tan hábil te consideras para leer en inglés?
a) Nada b) Poco c) Medianamente hábil d) Muy hábil e) Bastante hábil
- 9) ¿Con qué frecuencia practicas tu habilidad lectora en inglés dentro de tus clases de esta lengua?
a) Muy frecuentemente b) Medianamente frecuente c) Poco frecuente
d) Nunca
- 10) ¿Te gustaría mejorar tu nivel de inglés por medio de la lectura?
a) Sí b) No
- 11) ¿Participarías en un círculo de lectura en inglés dentro de tu preparatoria?
a) Si b) No
- 12) ¿Por qué? _____
- 13) ¿Cuánto tiempo aproximado dedicarías al círculo de lectura?
a) 1 hora a la semana b) 2 horas a la semana c) 3 horas a la semana
d) 4 o más horas a la semana

Gracias por tu participación.

ⁱ Maestra en Lenguas Modernas y Licenciada en Enseñanza de Lenguas por la Universidad Autónoma de Baja California. Profesora de inglés en preparatoria. Interesada en la enseñanza de inglés empleando obras literarias. Correo electrónico: lorena.soto@uabc.edu.mx

ⁱⁱ Doctora en Ciencias Educativas por UABC y la Maestra en Tecnología Educativa y Enseñanza de Inglés de la Universidad de Manchester. Catedrática en la Licenciatura en Enseñanza de Lenguas, la Maestría en Lenguas Modernas y el Doctorado en Ciencias del Lenguaje en UABC. Miembro del CA de Lingüística Aplicada. Sus temas de interés son la evaluación del aprendizaje, la enseñanza de lenguas y el aprendizaje autodirigido. Correo electrónico: rocio.dominguez@uabc.edu.mx

ⁱⁱⁱ Doctora en Investigación Educativa, Maestra en Formación Docente, Licenciada en Filosofía de la Educación y Profesora especializada en inglés. Catedrática en la Lic. en Enseñanza de lenguas, en la Maestría en Lenguas Modernas y en el Doctorado en Ciencias del Lenguaje. Es responsable de extensión y vinculación Universitaria. Ha participado en proyectos de investigación y como ponente nacional e internacional, en temas relacionados a la enseñanza de lenguas, formación docente, autonomía del aprendizaje entre otros. Correo electrónico: romero.myriam@uabc.edu.mx